

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Кыкертская средняя общеобразовательная школа филиал АНШС  
Тунгокоченского района Забайкальского края

**Рабочая программа**  
**учебного курса «Изобразительное искусство»**  
**для 2 класса**

Составила: учитель начальных классов

Сошкина А.П

2022-2023 уч. год

## **Планируемые результаты освоения предмета**

### **Личностные результаты**

В ценностно - эстетической сфере у второклассника будет формироваться:

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной сфере у второклассника будет развиваться:

- способность к художественному познанию мира;
- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

В трудовой сфере у второклассника будут формироваться:

- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

### **Метапредметные результаты**

У второклассника продолжится формирование:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желания общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активного использования языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- умения организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно- продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты собственной деятельности и одноклассников.

### **Предметные результаты**

У второклассника продолжатся процессы:

- формирования первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирования основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладения практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладения элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Искусство и ты - 8ч**

##### **Как и чем работает художник?**

Три основные краски – красная, синяя, желтая.

Пять красок — все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

##### **Реальность и фантазия -7 ч**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

##### **О чём говорит искусство – 11ч**

Выражение характера изображаемых животных.

Выражение характера человека в изображении: мужской образ.

Выражение характера человека в изображении: женский образ.

Образ человека и его характер, выраженный в объеме.

Изображение природы в различных состояниях.

Выражение характера человека через украшение.

Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство – 8 ч**

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.

Линия как средство выражения: ритм линий.

Линия как средство выражения: характер линий.

Ритм пятен как средство выражения.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

**Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол- во часов</b>
<b>1</b>	Как и чем работает художник?	(8 ч)
<b>2</b>	Реальность и фантазия	(7 ч)
<b>3</b>	О чем говорит искусство?	(11 ч)
<b>4</b>	Как говорит искусство	(8 ч)
<b>5</b>	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>

**Календарно-тематическое планирование**

<b>№. п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во час.</b>
1	Три основных цвета.	1

2	Белая и черная краски.	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	1
4	Выразительные возможности аппликации.	1
5	Выразительные возможности графических материалов.	1
6	Выразительность материалов для работы в объеме.	1
7 8	Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).	2
9	Изображение и реальность.	1
10	Изображение и фантазия.	1
11	Украшение и реальность.	1
12	Украшение и фантазия.	1
13	Постройка и реальность.	1
14-15	Постройка и фантазия. Братья-Мастера Украшения, Изображения, всегда работают вместе.	2
16-17	Изображение природы в различных состояниях.	2

18-19	Изображение характера животных.	2
20-21	Изображение характера человека: женский образ.	2
22	Изображение характера человека: мужской образ)	1
23	Образ человека в скульптуре.	1
24	О чем говорят украшения.	1
25-26	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)	2
27-28	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.	2
29-30	Тихие и звонкие цвета.	2
31	Ритм пятен.  Силуэт	1
32	Что такое ритм линий.  Характер линий.	1
33	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции - средства выразительности.  Весна, шум птиц (коллективная работа)	1

34	Обобщение тем по курсу «Изобразительное искусство» за 2 класс.	1
----	--	---